



Collectif
National
des
Céramistes

Mialet le 07 octobre 2016

Chers collègues,

Je vous écris ce courrier pour vous informer de ma décision de démissionner du poste de président du Collectif National des Céramistes. J'ai bien conscience que cette décision bouleversera l'ordre du jour de l'AG des 18 et 19 prochain et je m'en excuse.

Je suis convaincu que le CNC ne peut poursuivre son existence en dehors du partenariat avec Ateliers d'Art de France, et se doit d'entretenir des relations confiantes avec cet organisme.

Il est par conséquent indispensable que les personnes ayant la responsabilité de présider l'une et l'autre structure s'apprécient et se respectent.

Tel n'est pas le cas, je le déplore, j'en assume la responsabilité et ne souhaite pas porter préjudice au CNC.

Le bureau du CNC n'a pas soutenu la candidature de Mme Aude Tahon pour la présidence d'AAF, il serait par conséquent illusoire d'imaginer poursuivre le dialogue comme si de rien n'était. Je précise être pour beaucoup dans cette prise de position que je ne regrette pas.

Certains membres du CNC s'étant exprimés dans un sens opposé, il devrait donc être possible de désigner parmi eux la personne ayant les qualités requises pour représenter le CNC.

J'ai tenté d'accomplir ce travail avec sincérité et dans le souci de l'intérêt commun, c'est la même sincérité et le même souci qui m'oblige à reconnaître que j'ai échoué.

Je fais aussi le constat qu'il y a au sein du CA d'AAF comme de celui du CNC des gens qui ont continué à cultiver d'anciennes rancœurs.

Je ne comprends pas leurs motivations, mais dans ces conditions ma tâche était impossible.

Amicalement,

Denis Caussat.

Historique

Ma première initiative, après l'AG de Lorient qui m'a confirmé au poste de président, a été d'écrire au président d'AAF pour l'informer de mon souhait d'établir au plus vite une relation confiante et fraternelle. Cette initiative a été très bien reçue et nous nous sommes rencontrés à Paris en Novembre. Il a été évoqué un partenariat renforcé entre AAF et le CNC, notre participation dans les commissions professionnelles et l'adhésion du CNC à l'UNMA. Rien que du positif, donc....

Nous étions sensés recevoir les documents utiles et le projet de convention de partenariat. Ne voyant rien venir au 1° janvier j'envoyais des messages de relance, en vain. Puis sont apparues les interrogations sur les projets d'AAF concernant la solidarité. Alerté par François Fresnais (président de Terre de Solidarité) qui n'obtenait aucune réponse à ses demandes j'ai écrit officiellement à Serge Nicole et nous nous sommes rencontrés à Paris en février. L'ambiance était très différente de la 1° réunion, vous avez été destinataires d'un CR qui a fortement déplu à AAF. Bien sur je maintiens tout ce que j'ai écrit à l'époque, conforme à ce qui a été dit par les participants. Mais je dois reconnaître qu'à partir de là les relations se sont nettement rafraîchies. La direction d'AAF n'a pas apprécié, c'est un euphémisme, d'avoir à s'expliquer sur le devenir de TdS lors des rencontres en région.

En mai le bureau a convoqué une réunion du CA du CNC à Lyon pour discuter de cette situation et définir un point de vue commun, la tournure exécrationnelle que prenait les relations AAF/CNC ne pouvant être gérée par le seul bureau. Hélas nous nous sommes retrouvés à 10 personnes, encore un échec... Mais le souhait majoritaire exprimé par le CNC était la poursuite des discussions avec AAF.

Il a fallu attendre les assises d'AAF à St Malo pour que le contact se rétablisse. J'ai reçu tout début juillet une invitation à Paris pour reprendre les discussions sur le partenariat AAF/CNC. J'y suis allé plein d'optimisme mais au lieu d'un échange sur les coopérations à venir j'ai eu droit à un procès à charge sur fond d'Ateliers Debout et d'atteintes à l'honneur du président, une litanie victimaire et paranoïaque dont vous avez du avoir un aperçu ça et là... Pas drôle à vivre mais j'ai tenté de calmer le jeu et de défendre un point de vue très bien résumé dans la lettre ouverte de Pascale Bauchamps (que vous avez sans doute lue...). Pour finir on m'assura de la volonté de laisser de côté les griefs et on me promit une nouvelle proposition de rencontre en septembre....que j'attends toujours. Le chaud, le froid, comme toujours.

Alors sans doute que j'ai commis des maladresses, sans doute ai-je eu tort de penser qu'entre professionnels des Métiers d'Art on pouvait se parler d'égal à égal et pourquoi pas avec humour, voire ironie. Chacun opère avec sa personnalité et son caractère, il est clair que les miens ne correspondent pas à ce que la direction d'AAF attend.

N'ayant aucun talent pour la révérence obséquieuse (obligatoire!) ou pour le masochisme (facultatif mais conseillé!) je souhaite au/à la prochain/e président/e du CNC bonne chance et surtout de remplir la condition indispensable à la réussite de sa mission : n'avoir pas signé l'appel des Ateliers Debout.

Pour conclure, les élections à la présidence d'AAF ont désigné Aude Tahon. Je respecte le résultat et souhaite à la nouvelle présidente un plein succès dans sa mission, si lourde soit-elle. AAF est un porte parole indispensable et incontournable pour tous les professionnels des Métiers d'Art, je crois que nous souhaitons tous qu'il le reste. Faisant le constat que rien ne changera avec la nouvelle direction, n'ayant aucune envie de nuire au CNC, je n'ai pas d'autre choix que de démissionner.

PS : vous trouverez dans l'espace membre du site les courriers ainsi que les divers comptes rendus échangés durant l'année.