

## Participer à des réseaux formels ou informels

### Constat

Les céramistes ont toujours exercé leur travail en solitaire dans leur atelier en lien avec leur environnement social immédiat.

Aujourd'hui le céramiste doit nécessairement s'intégrer dans des réseaux formels/officiels ou informels qui lui apporteront des informations, des facilités de commercialisation, qui lui permettront des échanges, de trouver des opportunités...

### Que faire pour participer à des réseaux formels ou informels

De nombreux réseaux formels sont ouverts aux céramistes, ils sont en lien :

- avec la profession : associations locales de céramistes, associations locales Métiers d'Art, le CNC, Ateliers d'Art de France, les Chambres des Métiers et de l'Artisanat qui s'adressent à tous les professionnels Métiers d'Art sans distinction de statut (beaucoup ont des sites Métiers d'Art)
- avec le territoire : associations locales de développement et d'attractivité
- Et bien sûr tous les réseaux sociaux via internet

### Où j'en suis dans mon atelier pour participer à des réseaux formels ou informels

- **2021**
  - Inventaire des réseaux
  - Degré d'implication : acteur/consommateur ?
- **Evolution 2022**
  - Actions mises en œuvre
  - Résultats
- **Evolution 2023**
  - Actions mises en œuvre
  - Résultats

### Actions collectives du CNC

- Travail de la Commission Développement Durable
- Echanger nos expériences, anticiper et partager nos pratiques sur les façons de participer à des réseaux sur facebook : développement durable du CNC :  
<https://www.facebook.com/groups/cnc.developpement.durable> ou par mail :  
cnc.devtdurable@gmail.com

### Ressources accessibles sur le site du CNC

Tout adhérent accède aux ressources mises sur le site du CNC