

Participer à des réseaux formels ou informels

Constat

Les céramistes ont toujours exercé leur travail en solitaire dans leur atelier en lien avec leur environnement social immédiat.

Aujourd'hui le céramiste doit nécessairement s'intégrer dans des réseaux formels/officiels ou informels qui lui apporteront des informations, des facilités de commercialisation, qui lui permettront des échanges, de trouver des opportunités...

Que faire pour participer à des réseaux formels ou informels

De nombreux réseaux formels sont ouverts aux céramistes, ils sont en lien :

- avec la profession : associations locales de céramistes, associations locales Métiers d'Art, le CNC, Ateliers d'Art de France, les Chambres des Métiers et de l'Artisanat qui s'adressent à tous les professionnels Métiers d'Art sans distinction de statut (beaucoup ont des sites Métiers d'Art)
- avec le territoire : associations locales de développement et d'attractivité
- Et bien sûr tous les réseaux sociaux via internet

Où j'en suis dans mon atelier pour participer à des réseaux formels ou informels

- **2021**
 - Inventaire des réseaux
 - Degré d'implication : acteur/consommateur ?
- **Evolution 2022**
 - Actions mises en œuvre
 - Résultats
- **Evolution 2023**
 - Actions mises en œuvre
 - Résultats

Actions collectives du CNC

- Travail de la Commission Développement Durable
- Echanger nos expériences, anticiper et partager nos pratiques sur les façons de participer à des réseaux sur facebook : développement durable du CNC :
<https://www.facebook.com/groups/cnc.developpement.durable> ou par mail :
cnc.devtdurable@gmail.com

Ressources accessibles sur le site du CNC

Tout adhérent accède aux ressources mises sur le site du CNC