

Compte rendu de la rencontre entre le CNC et AAF du 7 novembre 2015

Présents :

Pour AAF : Serge Nicole, Nicole Crestou, Olivier Panis, Vittorio Serio, Sophie Audugé.
Pour le CNC : Denis Caussat, Jean-Claude Signoret, Max Debeauvais.

A l'invitation d'AAF nous nous sommes rendus, Max Debeauvais, Jean-Claude Signoret et moi à Paris. Le rendez-vous a eu lieu au Carrousel du Louvres, lors du salon du patrimoine, manifestation organisée par AAF. Cette rencontre avait pour but de faire connaissance, d'évaluer nos objectifs et nos moyens d'action, et bien sur, d'envisager la poursuite du partenariat entre nos deux structures.

Serge Nicole nous a fait une présentation du Salon du Patrimoine, notion qui « parle » aux institutions et qui permet d'élargir leur regard vers l'ensemble des Métiers d'Art. Nous avons découvert à cette occasion que la grande majorité des entreprises du Patrimoine ont des problématiques très semblables à celles des ateliers d'art (majorité de TPE).

Nous avons ensuite présenté le Collectif, certains membres d'AAF nous connaissaient mal et en ce sens ce fut très utile. Nous avons retracé l'historique du CNC, fondé sur un souci de solidarité et de représentativité. Nous avons décrit sa réalité, (20 associations de professionnels pour environ 700 ateliers) et ses outils (le calendrier, les commissions). Nous avons exposé nos projets (assurer une meilleure communication, soutenir les associations Membres dans leurs actions, les JNC).

L'écoute de nos interlocuteurs fut de très bonne qualité et sur nombre de sujets, en particulier la formation, la commercialisation, nous avons pu constater que nos points de vues étaient semblables et que nos objectifs convergeaient.

Puis Serge Nicole rappela le long parcours d'AAF pour l'obtention d'un statut « Métiers d'Art » correspondant à la réalité de nos activités. Il a rappelé le chemin accompli et celui restant à accomplir. Il a réaffirmé la volonté d'AAF de conforter sa position de partenaire privilégié des institutions et de porte-parole du secteur des Métiers d'Art. Dans cette perspective il apparaît clairement que toutes les forces comptent pour peser sur les politiques, et donc que les nôtres seront utiles.

En conclusion, cette rencontre a donné lieu à des échanges fructueux et a débouché sur la perspective d'un partenariat renforcé. Il ne se limitera pas à un soutien financier mais aussi à un accompagnement mutuel dans les actions à mener. Notre prochaine adhésion à l'UNMA (regroupement de fédérations professionnelles) entérinera notre représentation des céramistes. AAF va étudier la possibilité pour le CNC de devenir membre actif et va rédiger la proposition d'une nouvelle convention que le bureau étudiera attentivement et pourra amender avant signature des deux parties. Pour les participants à cette rencontre, je crois pouvoir affirmer qu'elle fut constructive et positive à tout point de vue.

Denis Caussat

