

Participer à des réseaux formels ou informels

Constat

Les céramistes exercent leur travail en solitaire dans leurs ateliers en lien avec l'environnement social immédiat.

Aujourd'hui le céramiste peut profiter des réseaux formels/officiels ou informels qui lui apporteront des informations, des facilités de commercialisation, qui lui permettront des échanges, de trouver des opportunités d'exposer ou de vendre...

Que faire pour participer à des réseaux formels ou informels

De nombreux réseaux formels sont ouverts aux céramistes, ils sont en lien :

- avec la profession : associations locales ou régionales des céramistes, associations locales Métiers d'Art, le CNC, Ateliers d'Art de France, les Chambres des Métiers et de l'Artisanat qui s'adressent à tous les professionnels Métiers d'Art sans distinction de statut
- avec le territoire : associations locales de développement et d'attractivité
- Et bien sûr les réseaux sociaux via internet

Où j'en suis dans mon atelier pour participer à des réseaux formels ou informels

- **Année en cours :**
 - Inventaire des réseaux
 - Degré d'implication : acteur/consommateur ?
- **Evolution sur l'année suivante :**
 - Actions mises en œuvre ou à mettre en œuvre
 - Résultats
- **Evolution sur deux ans :**
 - Actions mises en œuvre
 - Résultats

Actions collectives du CNC

- Travail de la Commission Développement Durable
- Echanger nos expériences, anticiper et partager nos pratiques sur les façons de participer à des réseaux sur facebook : développement durable du CNC :
<https://www.facebook.com/groups/cnc.developpement.durable> ou par mail :
cnc.devt durable@gmail.com
- expositions collectives nationales

Ressources accessibles sur le site du CNC

Tout adhérent accède aux ressources mises sur le site du CNC

Autres liens

- INRS: inrs.fr